

2009-2011 NEUBAU NEW BUILDING

Shanghai Culture Square



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH





Obermaschinerie

1 Schutzvorhang 22,5 m x 12,0 m (B x H), Hub: 12,0 m, gebogen, mit Schutzvorhangwinde

1 Hauptvorhang, Portalöffnung 20,0 m x 11,5 m (B x H), gebogen bestehend aus: 1 Vorhangzug vertikal (deutsch), Hub: 26,0 m, max. Geschwindigkeit: 1,0 m/s; 1 Vorhangzug horizontal (griechisch), Öffnung 2 x 14,1 m, max. Geschwindigkeit: 1,5 m/s

1 Portalbrücke (gebogen) 22,0 m x 7,0 m x 1,1 m (B x H x T), Hub: 12,5 m, Nutzlast: 3,0 t

2 Portaltürme 4,0 m x 13,0 m x 1,1 m (B x H x T), Hub: 2,0 m, Geschwindigkeit: 0,05 m/s, Nutzlast: 1,8 t

60 Prospektzüge Hub: 27,0 m, max. Geschwindigkeit: 1,5 m/s, 30 Stück mit Nutzlast: 1.000 kg, 30 Stück mit Nutzlast: 750 kg

10 Beleuchterzüge Hub: 26,0 m, Geschwindigkeit: 0,15 m/s, Nutzlast: 1.000 kg
8 variable Punktzüge Hub: 25,0 m, Geschwindigkeit: 1,2 m/s, Nutzlast: 500 kg

8 feste Punktzüge über dem Orchestergraben
Hub: 18,0 m, Geschwindigkeit: 0,6 m/s, Nutzlast: 500 kg

5 Hinterbühnenzüge Hub: 12,0 m, Geschwindigkeit: 0,3 m/s, Nutzlast: 300 kg

4 Panoramazüge Hub: 27,0 m, Geschwindigkeit: 1,5 m/s, Nutzlast: 750 kg

10 Seitenlichtleitern 1,0 m x 12,0 m x 1,2 m (B x H x T), Nutzlast: 1.000 kg

Computersteuerung COSTACOWin®

Für 221 Achsen der Ober- und Untermaschinerie

1 doppeltes Hauptbedienpult SCOUT Eagle

2 Mobilpulte SCOUT Milan

1 Handterminal SCOUT Hawk

6 Mini-Terminals SCOUT Merlin

Untermaschinerie

1 Orchesterpodium mit verfahrbarer Balustrade
ca. 21,0 m x 5,0 m gebogen, Hub: 6,0 m

1 Hauptbühnenpodium Durchmesser: 18,0 m auf 30 Schubketten, Hub: 5,0 m, Geschwindigkeit: 0,25 m/s, max. Nutzlast statisch: 280 t, dynamisch: 220 t

1 Ausgleichspodium Hauptbühne 19,0 m x 19,0 m als Spindelhubpodium, Hub: 1,15 m (Höhe des Brückenwagens)

4 Seitenbühnenwagen 19,0 m x 4,5 m mit Schubkettenantrieb
Hub: 50,0 m, Geschwindigkeit: 0,6 m/s

12 Ausgleichspodien Seitenbühne mit Zahnstangenantrieb

1 Brückenwagen 19,0 m x 1,15 m x 23,2 m (B x H x T) mit Schubkettenantrieb, Wagen mit Ausgleichspodien und 6 Versenkungskappen, Fahrweg: 19,0 m, Geschwindigkeit: 0,7 m/s, Nutzlast statisch: 176 t, dynamisch: 44 t

1 Hinterbühnenpodium 19,0 m x 19,0 m, Hub: 1,15 m (Höhe des Brückenwagens)

1 Eiswagen

Durchmesser: 18,0 m mit Eisfläche (Durchmesser: 17,5 m), mit Eisbereitung

1 Wasserwagen Durchmesser: 18,0 m mit Wasserbassin (Durchmesser: 14,0 m), Fontänen-, Nebel- und Lichteffekte

1 Drehbühnenwagen

Durchmesser: 18,0 m mit 2 Drehringen und einer inneren Drehscheibe

Der mittlere Ring und die innere Scheibe können zusätzlich gehoben werden.



Flying system

- 1 safty curtain 22.5 m x 12.0 m (w x h), lift: 12.0 m, curved, with safty curtain winch
- 1 main curtain, portal opening 20.0 m x 11.5 m (w x h), curved consisting of: 1 curtain hoist vertical (german), lift: 26.0 m, max. speed: 1.0 m/s; 1 curtain hoist horizontal (greek), opening 2 x 14.1 m, max. speed: 1,5 m/s
- 1 proscenium lighting bridge (arch form) 22.0 m x 7.0 m x 1.1 m (w x h x d), lift: 12.5 m, payload: 3.0 t
- 2 proscenium towers 4.0 m x 13.0 m x 1.1 m (w x h x d), lift: 2.0 m, speed: 0.05 m/s, payload: 1.8 t
- 60 bar hoists lift: 27.0 m, max. Speed: 1.5 m/s, 30 pieces with payload: 1,000 kg, 30 pieces with payload: 750 kg
- 10 light bar hoists lift: 26.0 m, speed: 0.15 m/s, payload: 1,000 kg
- 8 moveable point hoists lift: 25.0 m, speed: 1.2 m/s, payload: 500 kg
- 8 fixed point hoists above orchestra pit lift: 18.0 m, speed 0.6 m/s, payload: 500 kg
- 5 rear stage flying bars lift: 12.0 m, speed: 0.3 m/s, payload: 300 kg
- 4 panorama flying bars lift: 27.0 m, speed: 1.5 m/s, payload: 750 kg
- 10 side lighting ladders 1.0 m x 12.0 m x 1.2 m (w x h x d), payload: 1,000 kg

Control system COSTACowin®

- For 221 axes flying system and main stage
- 1 double main control panel SCOUT Eagle
- 2 mobil desks SCOUT Milan
- 1 mobile desk SCOUT Hawk
- 6 mini terminals SCOUT Merlin

Main stage

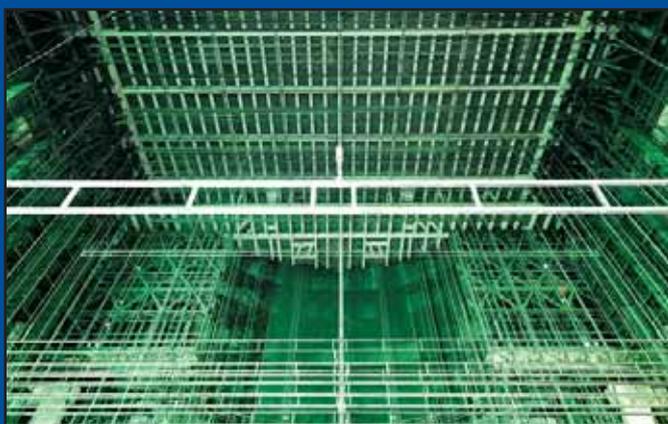
- 1 orchestra pit elevator with moveable balustrade approx. 21.0 m x 5.0 m curved, lift: 6.0 m
- 1 main stage elevator diameter: 18.0 m driven by 30 rigid chain lifts, lift: 5.0 m, speed: 0.25 m/s, max. payload stat.: 280 t, dyn.: 220 t
- 1 compensator lift main stage 19.0 m x 19.0 m as GALA spiral drive elevator, lift: 1.15 m (height of bridge wagon)
- 4 side stage wagons 19.0 m x 4.5 m with rigid chain drive lift: 50.0 m, speed: 0.6 m/s
- 12 side stage compensation lifts with rack and pinion drive
- 1 bridge wagon 19.0 m x 1.15 m x 23.2 m (w x h x d) with rigid chain drive, wagon includes 2 compensation elevators and 6 trap doors, travel: 19.0 m, speed: 0.7 m/s, payload stat.: 176 t, dyn.: 44 t
- 1 rear stage compensation elevator 19.0 m x 19.0 m, lift: 1.15 m (height of bridge wagon)
- 1 ice wagon diameter: 18.0 m with ice rink (diameter: 17.5 m), incl. ice making equipment
- 1 water wagon diameter: 18.0 m with water basin (diameter: 14.0 m), water spraying, light and fog effect equipment
- 1 revolving stage wagon diameter: 18.0 m with 2 revolving rings and 1 inner revolving disk The middle ring and the inner disk can also lift while revolving.

Shanghai Culture Square

Im Herzen der 15 Mio. Einwohner Stadt Shanghai, auf dem Gelände des ehemaligen Jin Wen Blumenmarktes entstand Chinas erstes, spezielles Musical- und Varieteetheater als Teil eines neuen Kulturkomplexes für die Stadt im Mündungsgebiet des Jangtse.

Das Interesse der Chinesen an westlichen Musical Produktionen ist groß.

Les Misérables, Cats und König der Löwen konnten bereits beachtliche Gastspielerfolge feiern. Bislang wird aber kein Theater der Stadt den speziellen Anforderungen an die Bühnengröße und die Beleuchtungsmöglichkeiten gerecht. Dies soll sich nun mit dem Shanghai Culture Square ändern. Neben der umfangreichen Obermaschinerie weist das Konzept für die Untermaschinerie einige Besonderheiten auf, die vom chinesischen Standard abweichen. So können über ein zentrales, rundes Hubpodium mit einem Durchmesser von 18 Meter insgesamt drei, ebenfalls runde Bühnenwagen gleicher Größe auf die Bühne gehoben werden. Neben einem Drehscheibenwagen sind dies eine Eisfläche und ein Wasserbecken mit verschiedensten Wasser- und Lichteffekten. Ein Brückenwagen mit einer Fläche von 19 x 23 m überspannt die Öffnung und bietet so die Möglichkeit für schnelle Verwandlungen.



Shanghai Culture Square

China's first special music and variety theatre was built on the site of the former Jin Wen flower market at the heart of Shanghai, a city of 15 million people, as part of a new cultural complex near the mouth of the Yangtze.

The Chinese are extremely interested in western musical productions.

Les Misérables, Cats and The Lion King have already showcased remarkable guest performances. Until now, however, the city did not have a theatre which met the special requirements for stage size and lighting. This is now set to change with the Shanghai Culture Square.

Apart from the extensive overstage machinery, the design for the understage machinery has a few features which differ from the Chinese standard. A total of three circular stage wagons of equal size can thus be hoisted onto the stage via a central, rounded elevator with a diameter of 18 metres. These wagons comprise a revolve wagon, a sheet of ice and a small pool with a wide variety of water and light effects. A bridge wagon with an area of 19 x 23 m spans the opening, thereby enabling quick transformations.



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH

Bosewitzer Straße 20, 01259 Dresden
Telefon +49 (0) 351/20 41-200
Telefax +49 (0) 351/20 41-201
Internet: www.sbs-dresden.de
e-mail: sbs@sbs-dresden.de

NUR IHRE PHANTASIE SETZT UNSERER TECHNIK GRENZEN.