



2010-2013 NEUBAU . NEW BUILDING

Mariinsky Theater St. Petersburg



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH





Bühnenmaschinerie Hauptbühne – Obermaschinerie

59 Prospektzüge, Nutzlast 750 kg, Geschw. 1,5 m/s, Hub 32,50 m
 10 Oberlichtzüge, Nutzlast 650 kg, Geschw. 0,75 m/s, Hub 29,80 m
 2 Prospektzüge, Nutzlast 1000 kg, Geschw. 1,00 m/s, Hub 32,50 m
 5 Oberlicht- / Horizontzüge, Nutzlast 1000 kg, Geschw. 0,3-0,6 m/s, Hub 30 m
 6 Panoramazüge, Nutzlast 2 x 500 kg und 4 x 250 kg
 Geschw. 1,5 m/s, Hub 32,50 m
 9 Hinterbühnenzüge, Nutzlast 500 kg, Geschw. 0,5 m/s, Hub 11 m
 48 Punktzüge, Nutzlast 500 kg, Geschw. 1,5 m/s, Hub 32,50 m
 10 Punktzüge Vorbühne, Nutzlast 500 kg, Geschw. 0,5 m/s, Hub 17,70 m
 1 Portalbeleuchtungsbrücke
 2 Portalbeleuchtungstürme
 2 seitliche absenkbare Beleuchterbrücken, Hub 12 m
 1 hinteres Beleuchtergestell, Hub 12 m
 1 Vorhangzugesanlage für Deutsche, Griechische und Italienische Öffnung
 2 mobile Spielvorhangschienen



Bühnenmaschinerie Hauptbühne – Untermaschinerie Podien

4 Doppelstock-Bühnenpodien, Seilwindenantrieb, je 64 m²,
 Nutzlast 30.000 kg, Geschw. 0,20 m/s, Hub 7,50 m
 2 Orchesterpodien, Spiralliftantrieb, ges. 126 m²,
 Geschw. 0,05 m/s, Hub 5,70 m
 1 Orchesterpodium, Spindelantrieb, 28,50 m²,
 Geschw. 0,02 m/s, Hub 0,60 m
 1 verfahrbare Orchesterbrüstung, Spindelantrieb, Länge 25 m,
 Geschw. 0,02 m/s, Hub 1,10 m



Bühnenwagensystem

16 Bühnenwagen je 64 m², Nutzlast 19200 kg, Geschw. 0,2 m/s
 insges. 130 Zahnradantriebe
 43 Ausgleichspodien, in verschiedenen Größen von 38 bis 64 m²
 Spindelantrieb, Geschw. 0,02 m/s, Hub 0,3 m

Bühnenmaschinerie Probübne

30 Prospektzüge Probübne, Nutzlast 750 kg,
 Geschw. 0,5 m/s, Hub 10,3 m

Computersteuerung COSTACOWin®

Hauptbühne 160 Achsen in Obermaschinerie, 12 Achsen in Unter-
 maschinerie, 3 SCOUT Eagle, 3 SCOUT Milan, 4 SCOUT Hawk
 Bühnenwagensystem 179 Achsen in Wagensystem,
 1 SCOUT Eagle, 1 SCOUT Hawk radio
 Probübne 30 Achsen in Probübne, 1 SCOUT Milan

Stage machinery, main stage – Overstage machinery

59 bar hoists, payload 750 kg, speed 1.5 m/s, lift 32.50 m
 10 lighting hoists, payload 650 kg, speed 0.75 m/s, lift 29.80 m
 2 bar hoists, payload 1000 kg, speed 1.00 m/s, lift 32.50 m
 5 lighting hoists, payload 1000 kg, speed 0.3-0.6 m/s, lift 30 m
 6 panorama hoists, payload 2 x 500 kg and 4 x 250 kg, speed 1.5 m/s
 lift 32.50 m
 9 rear stage hoists, payload 500 kg, speed 0.5 m/s, lift 11 m
 48 point hoists, payload 500 kg, speed 1.5 m/s, lift 32.50 m
 10 point hoists proscenium, payload 500 kg, speed 0.5 m/s, lift 17.70 m
 1 proscenium lighting bridge
 2 proscenium lighting towers
 2 side lighting bridges, retractable, lift 12 m
 1 rear lighting frame, lift 12 m
 1 curtain track system for German, Greek and Italian opening
 2 mobile performance curtain rails



Stage machinery, main stage – Understage machinery elevators

4 double-deck stage elevators, wire drive, each 64 m²,
 payload 30.000 kg, speed 0.20 m/s, lift 7.50 m
 2 orchestra pit elevators, spirallift drive, total 126 m²,
 speed 0.5 m/s, lift 5.70 m
 1 orchestra pit elevator, spindle drive, 28.50 m²,
 speed 0.02 m/s, lift 0.60 m
 1 movable orchestra railing, spindle drive, length 25 m,
 speed 0.05 m/s, lift 1.10 m



Stage wagon system

16 stage wagons, each 64 m², payload 19200 kg, speed 0.2 m/s
 total of 130 drive cassettes
 43 compensating elevators, in different sizes, from 38 to 64 m²,
 spindle drive speed 0.02 m/s, lift 10.3 m

Stage machinery, rehearsal stage

30 bar hoists rehearsal stage, payload 750 kg,
 speed 0.5 m/s, lift 10.3 m

Computer control COSTACOWin®

Main stage 160 axes in overstage machinery, 12 axes in understage
 machinery, 3 SCOUT Eagle, 3 SCOUT Milan, 4 SCOUT Hawk
 Stage wagon system 179 axes in the wagon system,
 1 SCOUT Eagle, 1 SCOUT Hawk radio
 Rehearsal stage 30 axes in the rehearsal stage, 1 SCOUT Milan

Mariinsky Theater St. Petersburg

Im Neubau des St. Petersburger Mariinsky Theaters entstand eine der größten zusammenhängenden Bühnen der Welt.

Die Bühnenmaschinerie besteht aus mehreren Bereichen: Ober- und Untermaschinerie der Hauptbühne, der Vorbühne, Obermaschinerie der Hinterbühne, Obermaschinerie der Probebühne, ein umfangreiches Wagensystem mit zugehörigen Ausgleichspodien und die dazugehörige Steuerung COSTACOWin® aller genannten Anlagen. Besonderheiten der Anlage sind u.a.:

Die Menge der Punktzüge in der Hauptbühne – 48 Maschinen (fest installiert) mit flexibler Wahl des Seilabganges durch ein System von Verschiebeträger, die 95 Prospektzüge, die 4 Doppelstock-Podien von 16 x 4 m mit Seilantrieb, die 43 Ausgleichspodien sowie das Wagensystem (16 Stück passive in zwei Richtungen fahrbare Wagen je 16 x 4 m, mit im Boden eingelassenen Antrieben – insgesamt 130 Stück).



Mariinsky Theatre St. Petersburg

The newly constructed Mariinsky theatre in St. Petersburg contains one of the largest connected stages in the world.

The stage machinery comprises of multiple areas: overstage and understage machinery main stage, the proscenium, overstage machinery rear stage, overstage machinery rehearsal stage, a comprehensive wagon system with associated compensating elevators and associated control COSTACOWin® for all systems mentioned. Special features of the system are: the number of point hoists in the main stage 48 machines (permanently installed) with flexible selection of cable exits through a system of moving beams, the 95 flying bars, the 4 double-deck elevators of 16 x 4 m with wire rope drive, the 43 compensating elevators as well as the wagon system (16 passive wagons, moveable in two directions, each 16 x 4 m, with drives integrated in the floor – a total of 130).



Fotos/Pictures: SBS, Diamond Schmitt Architects



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH

Bosewitzer Straße 20, 01259 Dresden
Telefon: +49 (0) 3 51 20 41- 200
Telefax: +49 (0) 3 51 20 41- 201
Internet: www.sbs-dresden.de
E-Mail: sbs@sbs-dresden.de

NUR IHRE PHANTASIE SETZT UNSERER TECHNIK GRENZEN.